

ميكي
العدد ١٨٧١ - ٢٧ فبراير ١٩٩٧ - الثمن ١٠٠ قرش
Mickey 1871 - 27 February 1997
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى

مع أمسيات العلاقات العامة

بحظ سعيد







G.J.M. 360376









الحل بالمقلوب :



أنقاذ بواسطة غوريللا أم



سقط طفل عمره ٣ سنوات فى بيت الغوريللا بحديقة حيوان شيكاغو بالولايات المتحدة ، وقد سارعت غوريللا أنثى لإنقاذه ، فقد حملته وهو مصاب لتبتعد به عن بقية ذكور الغوريللا حيث سلمته لأحد الحراس الذى كان يقف بالقرب من باب البيت .

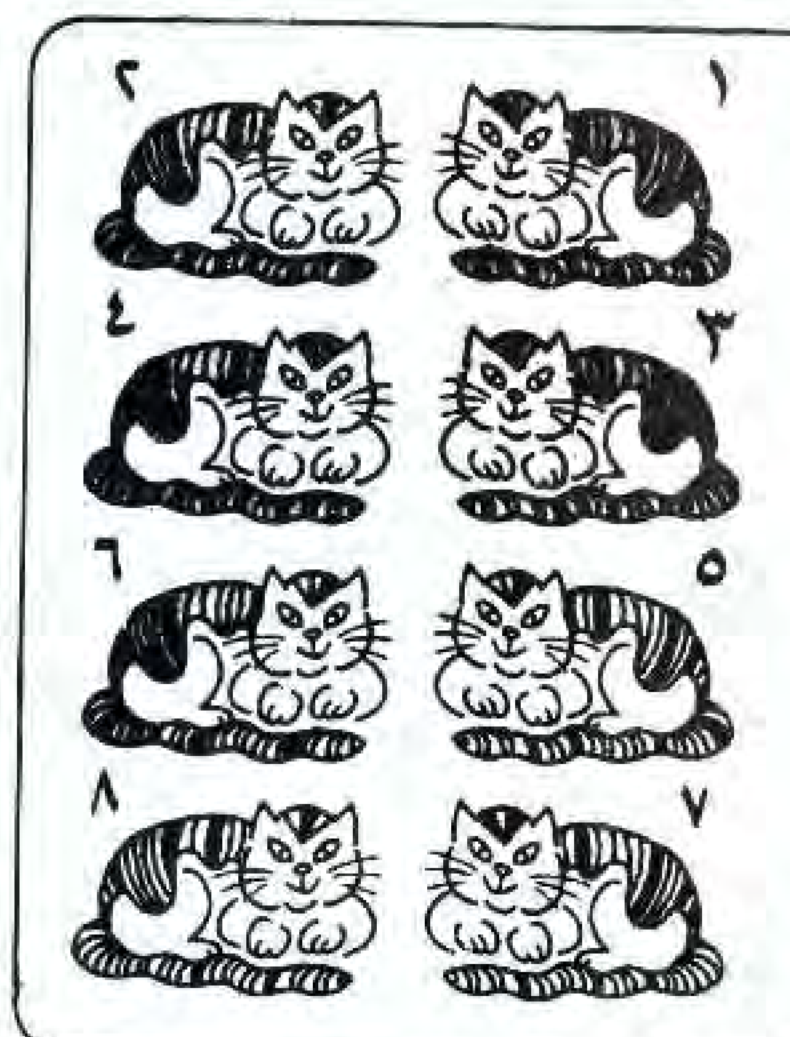
٢٤٥,٦ كيلو جرام

هو وزن هذه السلحفاة التى تعيش فى حديقة الزهور بالقرب من باريس ، أسمها «كيكى» وتحتفل حالياً بعيد ميلادها المائة ، وليتمكن المسئولون عن الحديقة من معرفة وزنها ، فقد تم صنع ميزان مخصوص لها !



القطط

● من بين هذه القطط هناك أثنتان متشابهتان ، هل تستطيع تحديدهما ؟



انظر حل التسلية صفحة ٤٠

حواديت ميكى









بيئى حتى الشعر !

فى " سويد ، تم إفتتاح أحدث مبنى يحافظ على البيئة فنجد أن الطاقة و المياه و التهوية بداخله كلها يعاد إستخدامها بعد معالجتها ، لدرجة أن بعض سكان هذا المبنى قرروا منع السيدات من صبغ شعرهن حتى لا تتلوث المياه ويعاد إستخدامها وتكون صالحه للإستخدام .

أريد أن أعرف ؟!

س - لماذا ترتدى شخصيات الرسوم المتحركة قفازات ؟

ج - أول شخصية للرسوم المتحركة كانت شخصية «ميكي» من تصميم «والت ديزني» وكانت كلها باللون الأسود ، ولكن ليتمكنوا من تصويرها وتحديد ملامحها جيداً أضافوا القفازات ، والأحذية ، لتتمكن من تحديد ملامحها جيداً،وانتقلت هذه القفازات إلي بقية الشخصيات مثل «ميمي ، وبندق» وغيرهم ..

أوافق..لا أوافق

مساعدة الأهل فى المنزل

٨٠ ٪ يؤيدون هذه الفكرة.

أوافق .. ولا أوافق :

علي مساعدة والدىّ فى أعمال المنزل فهذا يخفف عنهما كثيرا . كما أني لا أوافق لأن هذا لن يسمح لى بإيجاد وقت لألعب .

خالد عبد الوهاب - القاهرة

أوافق :

أنه شيء طبيعى أن أساعدهما فى أعمال المنزل فهما سوف يساعدانى فى أعمال أخري.

محمود عبد الوهاب - القاهرة

أوافق .. ولا أوافق :

لأن والدىّ يعودان إلي المـ بعد العمل مرهقين مـ جعلنى أساعدهما فهذا يـما يشعران بالسعادة.

جوزيف نصري - القاهرة

أوافق :

إن مساعدة والدىّ فى أعمال المنزل تجعلنى أتمرّن على أداء أشياء كثيرة، وعندما أكبر سأجيد أداءها فى منزلي .

سيد عبد الرحيم - البدرشين

أوافق :

لأننا نتسبب فى إثارة الفوضي أثناء اللعب أو المذاكرة فيجب علينا أن نساعدهم فيما أفسدناه داخل البيت .

راجي محسن - دمنهور

أوافق .. ولا أوافق :

على مساعدة م، لكن يجب أن يتركوا لنا بعض الوقت للمذاكرة واللعب.

كريم كارم محمود - طنطا

أوافق :

لأننا يجب علينا ان نخفف عنهما الأعباء المنزلية حتى يجدا الوقت خلال الاجازة الاسبوعية ليلعبا معنا، وأن نذهب لقضاء بعض الوقت خارج المنزل.

جمال زكي الجوهري - القاهرة

أوقِفوا المطابِع

عم "بطوط" ! هل أصبحت صحفيًا ؟

طبعًا يا أولاد ! أصبحت صحفيًا في أهم صحيفة تصدر في المدينة ! صحيفة "أخبار البط" !

D.93525





















سأعد من واحد إلى ثلاثة! الكل يقضم ثم يمضغ ويبلع! بعدها نعود لأعمالنا!



واحد..
إثنان.. ثلاثة.. ماذا؟
آآه! ماهذا؟ طعمها.. فظيييع!
هاهاها!
من سنين طويلة وأنتم تأكلون شطائري، وتعاملونني أسوأ معاملة! وجاء اليوم لرد الجميل!
يالها من نكتة سخيفة! أين الإسعاف؟
وبعدها...
لقد تأخروا! ماذا حدث يا ترى؟
ليس هذا من شأني! إنتهى وقت عملي! سأنصرف حالاً!
آلو! الأستاذ "مسعود"! شطائر "سامي"؟ ماذا؟ أين أنتم؟
أصبنا بحالة تسمم! كل العاملين هنا في مستشفى مدينة البط! ولا أحد يقوم بالعمل...
... سواك أنت!
أ.. أنا ؟؟؟


ولكني لا أستطيع أن أكتب موضوعاً! أو أدير المطابع أو.. أو...
لم تحتاج لذلك! كل شيء مسجل داخل الكمبيوتر!
الموضوعات والصور جاهزة على الكمبيوتر! ماعليك إلا الضغط على بعض الأزرار لضم الصفحات إلى بعضها، ثم تضغط على زر آخر لطباعتها!
أول شيء ستفعله هو الذهاب إلى شبكة الكمبيوتر الرئيسي وتضغط على الزر الأزرق، ثم...
حـ.. حاضر حاضر!
قال لي إضغط على الزر الأزرق أولاً، ثم الزر الأحمر! ثم...
الأحمر أم الأخضر؟! لا! قال لي الأخضر!
سأغمض عيني، ثم أضغط هكذا، ثم هكذا!!
يا أولاد! لقد ضغطت على جميع الأزرار! إذهبوا حالاً للمطابع! هل بدأت تطبع أم لا؟
حاضر ياعم "بطوط"!
ولكن...
المحول إنكسر ياعم "بطوط"! وماكينات الطباعة لاتعمل!


هم! مشكلة صيانة خطيرة، ولكن "بطوط"! سيتصرف! أعطنى قطعة لبان يا "توتو"!
سنلصق بها المحول هكذا، وستظهر الجريدة فى موعدها يا أولاد!
سنرى إن كان الأستاذ "مسعود" سيصر على إعطائى المقشة أم لا!
عمل عظيم يا عم "بطوط"!
إنك رجل صحافة ماهر يا عم "بطوط"!
صحيح يا أولاد! وأشكركم!
هذه هى أول نسخة! أسرع بها يا "لولو" إلى الأستاذ "مسعود"!
تفضل النسخة الأولى يا أستاذ "مسعود"!
عظيم! أريدها حالاً!
يبدو أن كل شئ على ما يرام.....
ما هذا؟ لا!!!!!


النجدة! لقد أغمى عليه!
الحقونى بالممرضة!
عملك هو الذى سيحتاج للممرضة! أعطنى التليفون!


أنت يا أحمق! أنظر ما فعلته فى الصفحة الأولى!
ياه! كان يجب أن أضع هنا صورة لحقيبة الأموال!
أخبار البط
العثور على حقيبة مليئة بالنقود
الحقيبة وجدت ملقاة على ضفاف نهر البط...
السيدة "لؤلؤة" هانم أبوفروة


لو رأت السيدة "لؤلؤة أبوفروة" صورتها على هذا الخبر ستقاضينا وستشهر إفلاسنا! أوقف المطابع حالاً وتخلص من هذه النسخ!


"لولو"! أوقفوا المطابع حالاً! حدث خطأ جسيم! لابد أن نحرق كل هذه النسخ!
ولكن "سوسو" خرج لتوزيعها بالفعل ياعم "بطوط"!


أوقفوه حالاً وبأى شكل!
حاضر يا عم "بطوط"!


لحسن الحظ أن الوقت مازال مبكراً ولم يخرج أحد لأخذ جريدته بعد!


على أن أجد كل النسخ التى تم توزيعها!
هاو! هاو!
هاوو!
لا أثر "لسوسو" بالمرة! ولكنى رأيت هذا المنزل من قبل!
ياه! إنه منزل "زيزى"!
"بطوط"! ماذا تفعل هنا؟
هل تتجسس على؟ خذ هذا!
طاخ
وفى مكان غير بعيد...
حان الوقت لإلتقاط جريدتى المجانية من الجيران!
لقد ذهبوا فى أجازة ومع ذلك مازال الجريدة تصلهم!
آسف ياعم "دهب"!
تبدو عصبيًا يا "بطوط"!
أخذ أحدهم منى أمس لا هليهات فرق فى الأسعار! واليوم انت تأخذ جريدتى المجانية!
سأشرح لك فيما بعد!
ويب! ذيب!!


أخيرًا وجدت "سوسو" يُلقى بالجريدة على باب "محظوظ"!!
لا! لا! أريد الجريدة يا "محظوظ"!


أرجوك يا "محظوظ" أعطنى الجريدة!
لدىّ بعض الشروط!
أخذ منى سيارتى مقابل الجريدة! هذا ظلم!


وفى هذه الأثناء...
لا فائدة! تحريك المحول أصبح مستحيلاً!
هل تحجّرت قطعة اللبان التى وضعها عم "بطوط" إلى هذا الحد؟
لا تتعب نفسك! لا حل سوى الديناميت!


سيغضب عم "بطوط" عندما يرى كل هذه النسخ!
أخيرًا يا "سوسو"! جمعنا كل النسخ! كان من الممكن حدوث كارثة!
المطبعة
للعاملين بها فقط
ووووسسه!







لماذا لم توقفوا المطبعة؟

حاولنا، ولكن المحوّل كان كالحجر!

ماكينة غبية! سأدمّرها حالاً!

لا يا عم "بطوط"!

إجر يا عم "بطوط"! فلا أحد يعرف رد فعلها الآن!

الوقت متأخر للجري!

بوووم!
طراخ!

وهكذا...
«أخبار البط» لن تصدر اليوم!
ولا فى أى يوم!









الخجل.. ممكن التغلّب عليه

هل يحمر وجهك خجلاً عندما تتحدث لشخص تراه لأوُل مـــرة ؟
عندما يسـألك المدرس ولاتعـرف الإجابـة ؟
عندما تتعرض لمواقف تجعلك غير قادر على التصـرف ؟
لاتيأس .. فهذه بعض الحيل لتتغلّب على الشعور بالخجل ...

تكوين الألفة مع المدرسين

رغم مرور عدة أشهر علي بدء الدراسة هل مازلت تشعر بالخوف، وأحيانا بالخجل من المدرسين ؟ ولكن يجب أن تعرف أن المدرسين أناس يعيشون مثلك تماما، لهم أصدقاء ويعشقون الشيكولاته والرحلات ويعيشون بطريقة عادية مثلك تماما، وللتغلب علي الشعور بالخجل عليك أن تعمق علاقتك بهم، تتحدث إليهم بالاضافة الي إهتمامك بالمذاكرة ، فهذا سيكون دافعاً جيداً بالنسبة لك ؟

تنظر إلي تعاملهم بين بعضهم البعض :يتناقشون، يتضاحكون .. فهم عاديون ، أليس كذلك !



عبر عن نفسك

إشترك في نشاطات مختلفة داخل المدرسة ـ مثلا دروس الموسيقي ، التمثيل، الرسم ـ فهذا تعبير جيد عن نفسك وإذا كنت تخجل وأن تذهب بمفردك فإصطحب إثنين، أو أكثر من أصدقائك للإنضمام معك في هذا النشاط. فستكون معهم أكثر ثباتاً!



لا تبـــالى بمـا يفكر فيه الآخرون

هل تعرف السبب الحقيقي لخوفك ؟ فأنت تتساءل دائما ماذا يدور داخل رؤوس الآخرين بشأنك، فإذا طلب منك المدرس أن تكتب على السبورة فأول شيء ستفكر فيه هو ماذا سيقول عنك زملاؤك ولكن يجب أن تبعد هذا التفكير عن رأسك ولا تبالى بأفكارهم ! وبماذا سيقولون عنك فهذا ليس مهما . فالأهم هو رأيك أنت !

المدرسين أشخاص طبيعيون يوجد بينهم الخجولين

سأفتح الباب بعنف وامتحنهم فورا !

حجرة ١٢

ياه ! عظيم ! سأدخل وأقول: أصدقائي الأعزاء صباح الخير !

ياه ! لا ! لا

لا تحتفظ بذكرى الفشل

حاول مرة أخري فيما فشلت فيه من قبل. فستجد أنك ستتقدم. في آخر مرة فى الفصل لم تجرؤ علي رفع إصبعك بينما كنت تعرف الاجابة حاول مثلا أن ترفع يدك للإجابة فى الفصل مع مجهود بسيط فى المذاكرة ستجد أنك ستعرف الإجابة.. وفى المرات القادمة ستجد أنك نجحت فيما فشلت فيه من قبل وستخرج من التجربة سعيداً . نفس الشيء عند طلب إرشادات فى الطريق عندما تكون ذاهبا إلي الخباز أو حمام السباحة. فكل حركة صغيرة تبدأها وتنجح تصبح نصراً !

إسأليني أنا .. أنا أعرف الإجابة !

لكني لم أسأل أي سؤال الآن ..





إبحث عن مزاياك

أنت تعرف مزاياك وعيوبك، لذا فأنت محبوب من كل أصدقائك، ولكن لا تقل إنك خجول.. ولكن قل إنك محافظ. ويجب أن تعرف أن المدرسين لا يشكون كثيرا من الطلبة الخجولين، بل يهتمون بالمشاغبين لتهدئتهم وممارسة دورهم كمدرسين.



الخجل ليس مرضا وراثيا

● خجلك ليس إعاقة. فلا تقلق أبدا ...
قبل بعض اللحظات تشعر بها أقل رغبة ...
الآخرين. وإذا شعرت أن هذا يحطك ...
والديك. فهل كانوا خجولين عندما كانوا في ...

بعض الحيل

● عندما تشعر بأنك ستحمر خجلا، ...
اليمنى أو اليسرى حسب اليد التي تكتب بها.
● قبل أن تبدأ الحديث عليك أن تتنفس ...
الهواء (الزفير) يخرج ...
نفسك للتحدث بطريقة طبيعية بعيدا عن ...

الشجيع





D.95148







نعم! سينسيك همومك! "زعابيبو" ينوي القفز عبر الجسر الجديد الذي لم ينته بناؤه!

وإذا نجح سيفوز بجائزة "نادي الشجعان": لقب "أشجع جريء" وشيك بعشرة آلاف جنيه!

عشرة آلاف جنيه؟ هذا مبلغ سيغطي أية ديون!

لا يا عم "بطوط"! أعرف فيما تفكر! والجواب هو: لا!

سينتهي بك الأمر بالفوز بجائزة "نادي البلهاء": "أبله هذا العام"، والسقوط في النهر!

نعم! معك حق!

سنذهب الآن! ألا تأتي معنا؟!

لا! شكراً! إذا جئت إلى الجسر، ربما يستهويني للقفز!

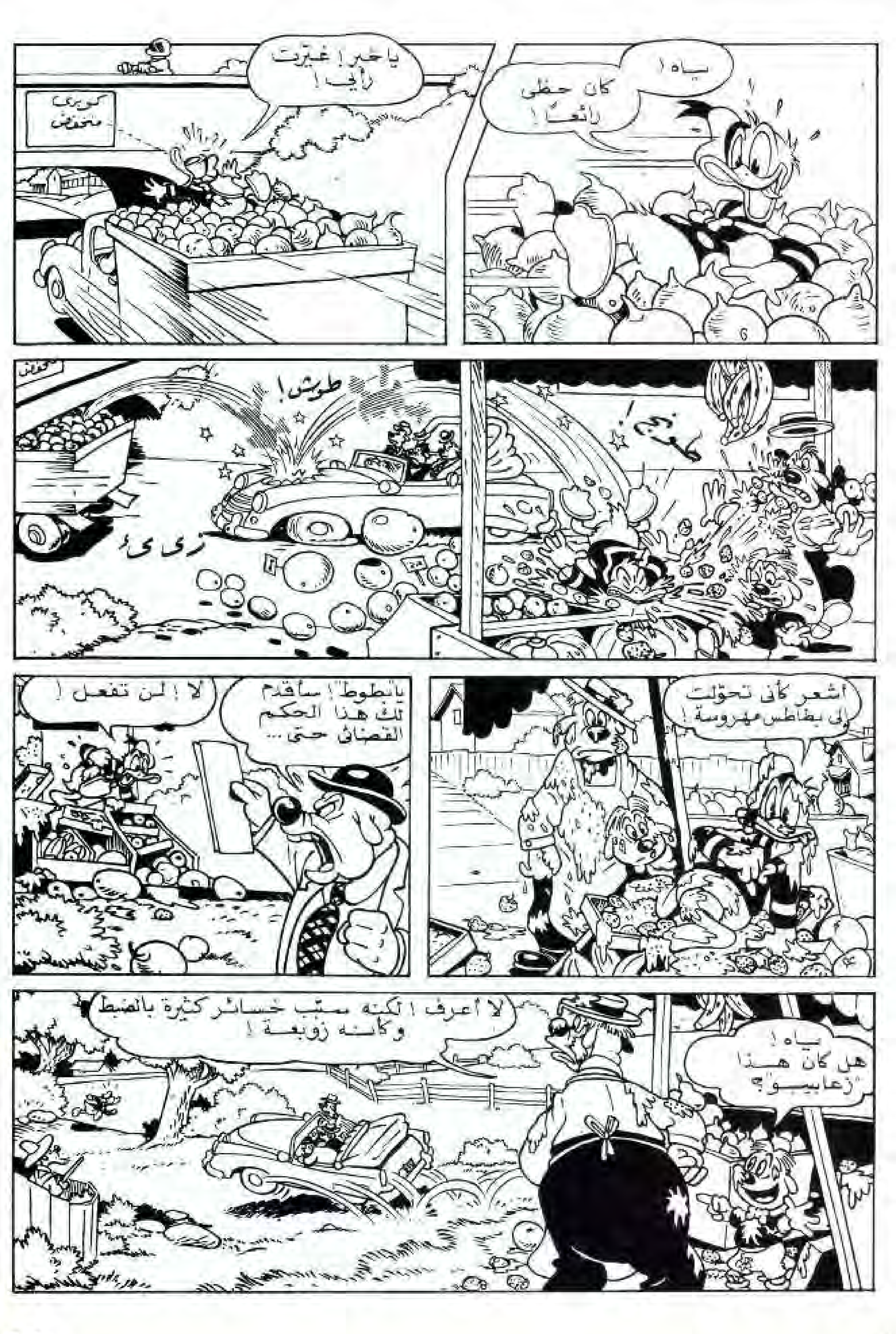
وبعد قليل...

طاخ طاخ

البريد يا أستاذ "بطوط"! هناك شيء نسيت إعطاءه لك!




ماذا أفعل؟ أستطيع تحمل عقابي كرجل شجاع ...
طاخ!
...أو أحاول الهرب من الباب الخلفي!
آه! حصان!
إذا لم أستلم الحكم القضائي، لا يستطيعون إدخالي السجن!
حاصرناه! هذه المرة لن يجد وسيلة للهروب!
لا تكن واثقاً بهذا الشكل!
انظر!
قف مكانك!
إنزلاق! ٥٥٥٢٢٢!
لا تصيحوا! هنا صعب جداً! أقل خطأ قد يجعلني أفقد...
وراءه بسرعة!



بياه ! كان حظى رائعاً !
ياخبر! غيّرت رأيى!
كوبري منخفض
طوش!
أشعر كأنى تحوّلت إلى بطاطس مهروسة!
يا"بطوط"! سأقدم لك هذا الحكم القضائى حتى...
لا! لن تفعل!
بياه! هل كان هذا "زعابيبو"؟
لا أعرف! لكنه سبّب خسائر كثيرة بالضبط وكأنه زوبعة!


أمسكناه!
طريق مسدود! ماذا أفعل الآن؟!


الأمر يستحق المحاولة!


لا أصدق!


لا أصدق! فعلتها! أنا في أمان!
كنت أعرف أنه أحلى من أن يكون حقيقة!


تفص الأسود
آآآوووو!
ياه!
ألم أقل لك أن حديقة الحيوان أكثر إثارة من "زعابيبو"؟!



ها هو ذا !
حديقة الحيوان
سيدخل ساحة التزلج !
ساحة التزلج
ياخبر!
لا يمكنك الدخول ! لا أحد يدخل بدون قبقاب التزلج !
آ ... حسنا !
هذه المرة لن تهرب !
وسع الطريق ! نحن محصلو ديون !
لا يهمني لو كنتم ملاك الغابة ! لا أحد يدخل بدون قبقاب التزلج !
لم أصبح محصل ديون لأمارس التزلج ! لم أصبح محصل ديون لأحطم رأسي معكما !
باه ! إرتدي القبقاب !
هناك !
وقع بين أيدينا ! واضح أنه لا يعرف كيف يتزلج !
أين الفرامل في هذا الشيء ؟!


طاخ
آآآه!
ياخبر! أنا أتقدم إلى الوراء! القبقاب أخطأ الإتجاه!
يا سلام! هذا هو فن التزلج الحقيقي!
ووش
النجدة!
عندما أتمكن منك سأجعلك تأكل القبقاب!
أحب رؤية الشباب وهم يتمتعون بوقتهم!
ووش!
وفي نفس الوقت...
سيداتي وسادتي! زغابيبو سيركب الآن دراجته إستعداداً للقفزة الخطيرة!
تشك! تشك!


ليت عم "بطوط" جاء!
لحسن الحظ أنه لم يأت! أعصابه ماكانت ستتحمل!
وررر!
وررر!
وسّعوا الطريق! أفسحوا ...
النجدة!
سيعبر الجسر بقبقاب التزلج!
جسر؟!
أى جسر؟! ياه! ذلك الجسر! لا!
ووش!
هذه فعلاً جرأة كبيرة! اسرع يا "زنابيو" بإبعاد دراجتك البخارية!
أحاول! لكن إنحشر ...
... قبقابى فى الـ...
آآآآ ووو!
وررر
كما أقول دائماً: الطريق البرى أسرع، لكن الطريق المائى أكثر أمناً!
آآآآووو!
لا أستطيع النظر!
إنه يتجه إلى الحافة! يجب أن نصل إلى عامود النور! إنها فرصتنا الوحيدة!
ووش!


آه !
لا أستطيع مشاهدة ذلك !
مادام "زعابيبو" لم يعبر بدراجته البخارية فما هي فرصة عم "بطوط" ؟


آه ! أعتقد أن كل عظام جسمي إنكسرت !
على الأقل لم نعبر الحافة !


آه ! السقوط في المياه يستغرق وقتاً طويلاً ! الجسر أعلى مما تصورت !


ياه ! لمست في المياه ! أنا ...
فعلها ! إنه بطل !
تشك !
تشك !


توجد مشكلة واحدة ! لا زلت لا أعرف أين الفرامل !
بطلنا إنطلق !


آه ! حظ جيد ! كومة من الريش ! حان الوقت لتحية الجمهور !
مصنع ريش التنجيد
ريش التنجيد !


رائع !
ماكنت سأنجح بدونكم !
ريش التنجيد

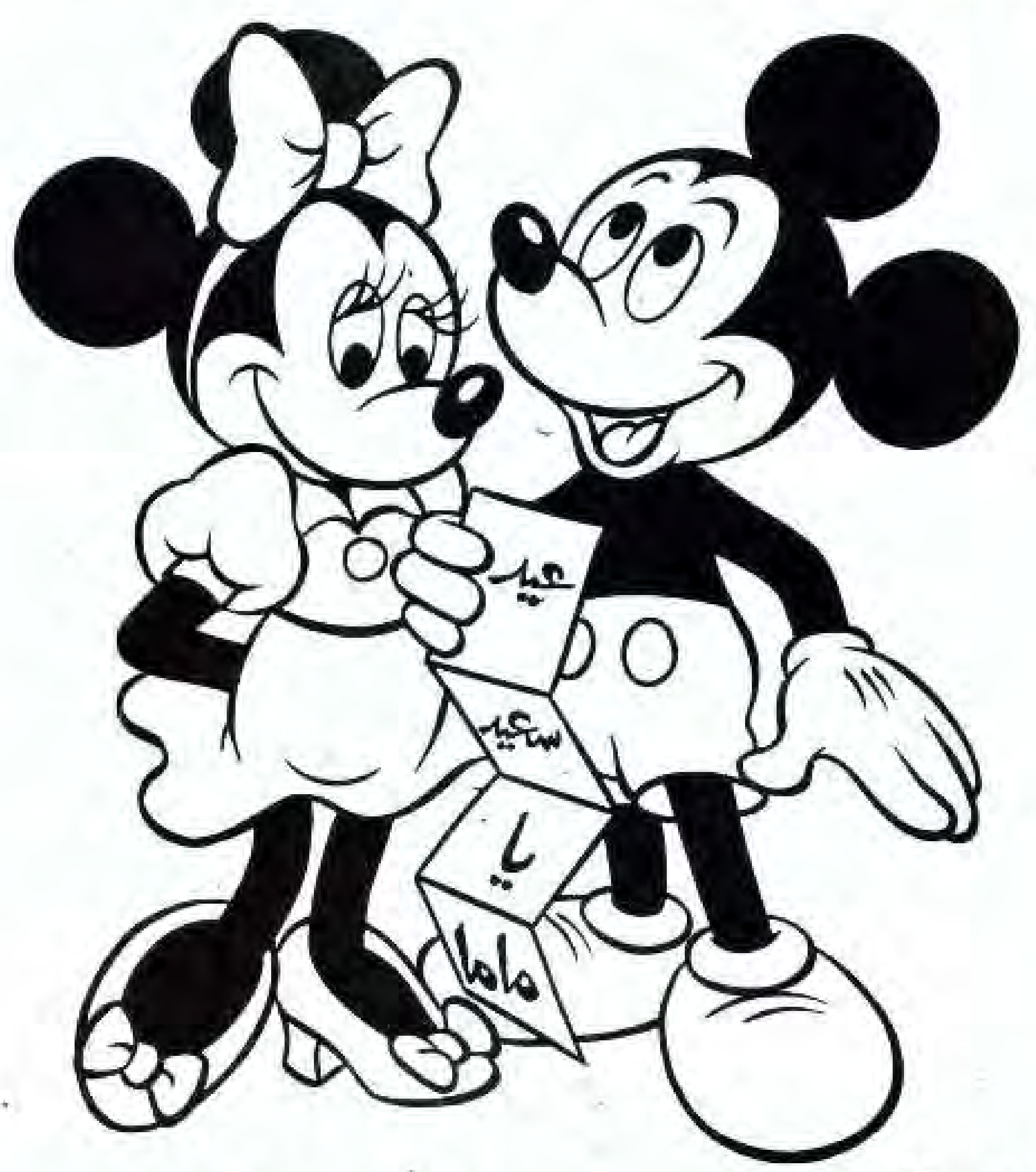

شكرًا ! شكر ... آآآآه !
ريش التنجيد
طخ


وفيما بعد...
كان الأمر سهلاً ! ربما أجرب نفس القفزة في المرة القادمة لكن بالظهر !
لم نكن ندرك أن بك هذه الجرأة الرياضية يا عم "بطوط" !
يوجد زائرون آخرون يا أستاذ "بطوط" !
أدخليهم ! أشجع جرئ لهذا العام لا يتجاهل جمهوره !
٣٠١


اطمئنوا ! سأدفع لكم ! معي النقود الآن لأني فزت بالجائزة !
لا نريد نقودك !
إذن.. ماذا تريدون ؟!
نريدك أنت !!


وهكذا ...
هيا يا أولاد إركبوا ! بدأت سرعتنا تزداد !
أما بطل ! "بطوط" العظيم يفاجئنا باستمرار ! كيف تأتيه هذه الأفكار المبتكرة ؟!
شئ مذهل ! سعيد الحسر بسرير مستشفى !

تمت


عيد
سعيد
يا
ماما



بطوط مُدرس إنجليزى

transport

وسائل المواصلات

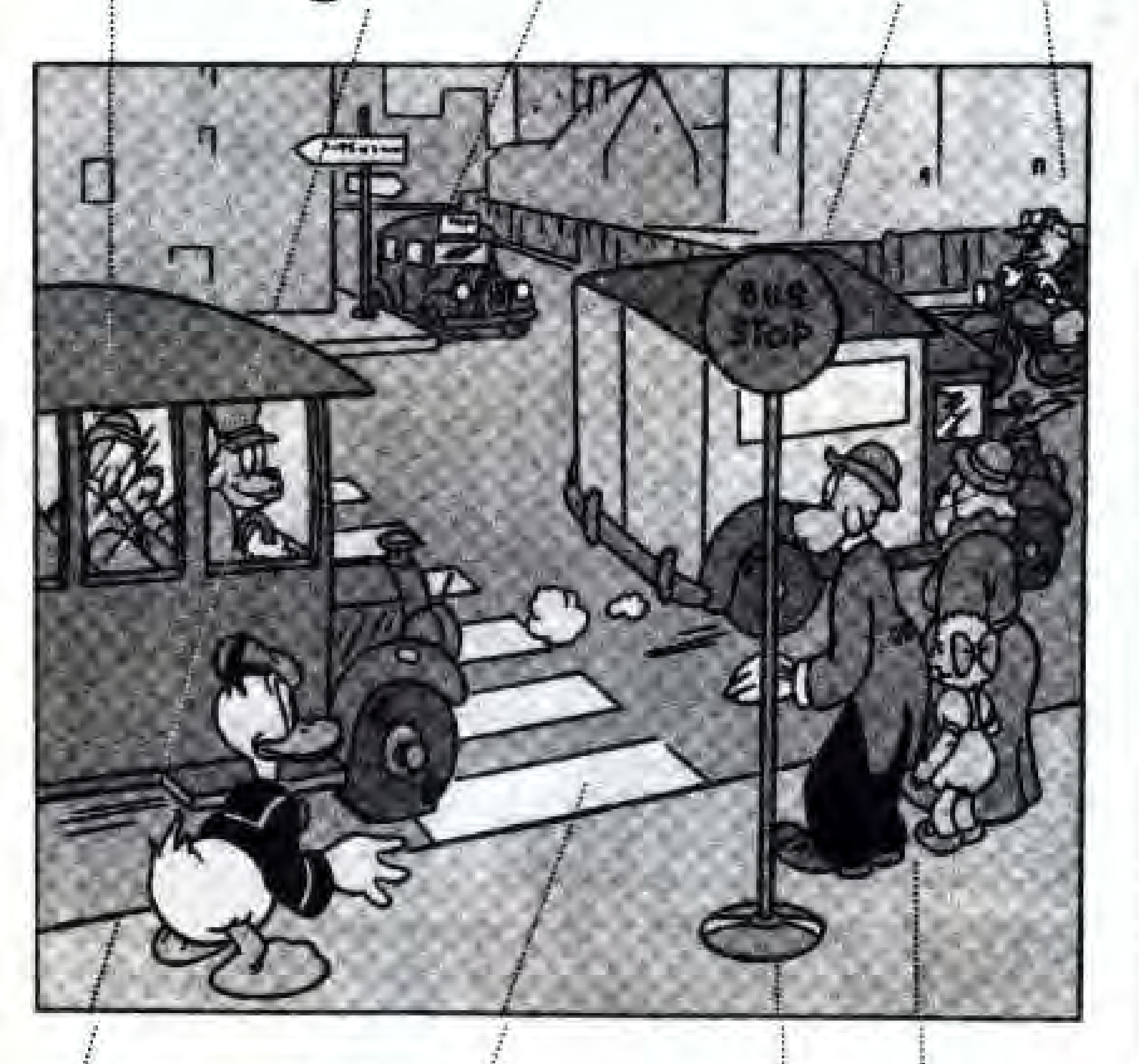
passenger
الراكب

taxi
تاكسى

motorcycle
دراجة بخارية

driver
السائق

lorry
شاحنة



He is driving the bus.
هو يقود الأوتوبيس

road sign
لافتة الطريق

zebra crossing
منطقة عبور مشاة

They are waiting for the bus.
هم ينتظرون الأوتوبيس



– موقف الأوتوبيس



– موقف الأوتوبيس



– موقف الأوتوبيس





صديق أهوج

(لفف ف ف)! هناك دائماً عمل كثير عندما أدعو الأصدقاء إلى منزلى!

وأحد ضيوفك ظهر! أهلاً يا "بندق"!

ياه! "ميكي" و"ميمي"!

D. 93486










معهما حق! لا أحد فى الدنيا أهوج مثلى! ولو وُجِد، أحب أن أتعرّف به!


طق!
آه!
آه!


ياه! أنا مبلّل! ما الذى فعلته لى؟!
متأسف جداً! كنت أصطحب سمكتى فى نزهة!


أسكن فى هذا المنزل القريب! تعال لأحضر لك منشفة!


ياخبر! أثاثك كلّه مقلوب! لماذا؟
لأنى كنت أصطدم بكل شئ وأقلبه وهكذا لن أكسر شيئاً!


سأحضر لك شيئاً للتجفيف!
يبدو أن مخّه ليس سليماً تماماً!


تفضّل الحوض لتغتسل!
ما هذا؟ حوض بلا مواسير مياه لاينفع! كما أنى لا أريد الإغتسال وإنما تجفيف نفسى!


ياه! متأسف! أنا أهوج... وأنسى كل شئ، لذلك إبتعد كل الناس عنى!
ياه! أعرف شعورك بالضبط!


كم يسعدنى لقاؤك! بجانبك أبدو ذكياً!
شكراً! يسعدنى أن أستطيع مساعدة أحد!
ياه ... لو لم أسرع، سأتأخر على حفل "ميمى"! ما رأيك فى المجئ معى؟!
سيسعدنى ذلك! لم أتلق أية دعوة من عشرين عاماً.. عندما تسببت فى إشتعال الحريق بمنزل صديق لى!


وهكذا...
أرجو ألا تمانعى يا "ميمى"... أحضرت معى صديقاً! أقدم لكِ أستاذ "جوجو"!
كم يسعدنى أن ألتقى بمضيفة رقيقة مثلك! أعدك بأنى لن أشعل شموعاً بجانب ستائرك!
آ...لا أفهم ماتعنيه، لكن مرحباً بك!


تعال يا أستاذ "جوجو" لتتذوق عصير فواكه "ميمى"!
ياه! نفس ما قدموه فى آخر حفل حضرته لكن المنزل إحترق قبل أن أتذوقه!
آه! أنا أحمق! كانوا يسموننى فى المدرسة "أصابع الفراشة"! والآن عرفتم سبب عدم إختيارهم لى فى فريق كرة السلة!
لا تنزعج! سأحضر المكنسة وأنظف الأرض!


لا! أنا مقصر! أنا الذى أوقعت العصير وأنا سأنظف الأرض!
هذا هو ما كنت أخشاه!
سينتهى الأمر فى الحال! كما لو لم يكن حدث!
إناء العصير!


ماذا؟ هل أنا الذى فعلت ذلك؟!
طراخ!
إنتبه للنافذة!


نحن "محظوظون"! أغلب العصير نزل على البساط ... وهكذا لم نفقده!
معقول!


لماذا لا يبتسم أحد؟ هذا حفل! هيا نرقص!
لكن لم يصنع أحد موسيقى للرقص! هاها!


الموسيقى الوحيدة التى أحبها فى قلبى! آه...
ووش


أستاذ "جوجو"... لا يهمنى أنك صديق "بندق"، لكن أرجوك أترك منزلى على الفور، قبل أن أغضب حقاً!
أمرك يا سيدتى! هذا هو ما قاله أصحاب المنزل الذى إحترق عندما وصلت سيارة المطافئ!


إلى اللقاء يا "بندق"... يؤسفنى أن أصدقاءك لم يحبونى... لكنى لم أعد أهوجاً كما كنت، لأن منزلهم لا يزال قائماً! إتصل بى فيما بعد!
بكل تأكيد يا صديقى!


نحن ندين لك بالإعتذار يا "بندق"! لست أكبر أهوج فى الدنيا!
هاها! أشكرك!
طك!
لكنك تكاد تكون كذلك!

لوحة "دى كالامارى"



جولات مدينة البط السياحية
وإلى يسارنا "دهب"، أبخل ..آ.. أغنى شخص فى العالم! ولم يخسر فى أية صفقة عمل!
تأملوا شكله! واضح أن النقود لم تجلب له السعادة!
همف!

D.93018











شكرا "جزيلا" يا سيد "ذهب"!
لا شئ يغلى على جمعية الأعصاب المرهفة!



يا سيد "ذهب"! تلك السيدة الفظيعة سرقت إحدى لوحاتك!
إهدئى يا آنسة "سريعة"! أنا أعطيتها لها!



أنا أكره هذه اللوحة! كما أنها بلا قيمة! "بطوط" اهداها لى، إذن لم تكن قيمة!



الآن استطيع شراء لوحة تكون استثمارا" جيدا" واعلقها فى نفس المكان!



وبعد قليل...
بكبك خان
أستاذ "بكبك"، عندى شئ قد نشتريه!
كنت محقا*! لوحات المهرجين للفنان "دى كالامارى" لا تساوى شيئاً.. الجميع عندهم منها!



تاجر تحف فنية مثل "بكبك" بالتأكيد سيبركل هذا الأبله عندما يرى لوحته الفظيعة!



شكرا" يا سيد "بكبك"!
ماذا؟ لا أصدق!


أيّها الشاب! كم دفع لك "بكبك" مقابل لوحتك؟
عشرة آلاف جنيه! لماذا؟


ياخبر! وأنا تبرعت بلوحتى! يجب أن أستعيدها!


لكن إذا طلبت شراءها من مندوبة الجمعية ستدرك أنها قيّمة!
نعم! الحل هو التنكر!
ملابس مستعملة


وهكذا..
خمسة جنيهات لهذا الزى! لكن حتى لو اشتريت اللوحة بعشرة جنيهات سأحقق ربحا"!


وبعد قليل..
ياخبر! "بكبك" أيضاً هنا وسيلمح لوحة "دى كالامارى"! يجب أن أدخل القاعة قبله!


افسحوا! افسحوا الطريق لسيدة عجوز ضعيفة!
آى!
الدخول


وداخل القاعة..
يجب أن أكرز الحيلة فى مكتب البريد!
ياه! أرى اللوحة!



ستكون هذه اللوحة لطيفة في مسكني المتواضع! سأشتريها بخمسة جنيهات!
خمسة وعشرين!
خمسة وعشرين! إنها من أجل المرضى
لكني سيدة عجوز ضعيفة! سأعطيك عشرة جنيهات!



خمسة عشر!
خمسة وعشرين!
شيء رائع!



تحفة فنية رائعة! تساوي ثروة! يجب أن أحصل عليها!
ياه!



خمسة وعشرين! وهذه (تحويشة) العمر! عن إذنكم!



قف!
ياه! إنه ذهب! نفس الشخص الذي تبرع باللوحة! لا أصدق هذا!
الخروج



لماذا يفعل ذلك؟
فهمت! لابد أنه اكتشف أن اللوحة تساوي أكثر مما كان يظن!



قف يا لص! الأعصاب المرهفة في خطر!



امسكوه وإلا ستكون الأعصاب المرهفة في خبر كان!
يا خبر! سيلحقون بي! يجب أن ألجأ لحلول الطوارئ!



وهي القفز
ياه! ما هذه الرائحة الغريبة؟



ياه! رائحة بشعة! لا أحب الجمعية لدرجة
طشش!



وهكذا..
طشش!
آه! لم أكن أعرف أن حب الفن قد يكون بهذه الخطورة!



امسكتك يا سيد
هناك شخص قلق بشأنك وينتظرك على الرصيف!
الشرطة



وبعد قليل..
رد لي لوحتي!
لوحتك؟! لقد إشتريتها منك!



لكنك أدركت أنها قيمة وحاولت أن تغشني!
هذا إنكار للجميل! أنا..
إنتظر!


أنا واثق أننا نستطيع التوصل إلى إتفاق! ما هو أقل ثمن تقبلينه للوحة؟
خمسة آلاف جنيه


وبعد الفصال..
هاها! جعلتها تقبل ألف جنيه! مما يسمح لى بربح تسعة آلاف جنيه!


وبعد قليل..
خسارة الزى! ربما أستطيع بيع النسيج الممزق بجنيه! لكنى لا أصبر على عرض لوحتى على خبير لمعرفة ثمنها!


وبالداخل
عشرة جنيهات!
لكنك اشتريت "دى كالامارى" مماثلة بعشرة آلاف جنيه!
لم يكن ثمناً للرسم! وإنما للإطار الذى نحته الفنان دى كانيللوني


لكنك قلت فى السوق الخيرى أنها تساوى ثروة!
لم أكن أعنى اللوحة وإنما زى سنة ١٩١٩ الذى كنت ترتديه!
أين هو؟


ياه! تم إفراغها!
يا خبر! خسارة! ذلك الزى يساوى على الأقل خمسين ألف جنيه!


وفيما بعد..
أين هو؟ أين هو؟
أليس هذا أبخل.. آ.. أغنى شخص فى العالم؟
بلى! لكن لو كانت هذه هى وسيلة الثراء، فأنا أفضل أن أظل فقيراً!



منك وإليك

منك وإليك . منك وإليك . منك وإليك . منك وإليك . منك وإليك . منك وإليك

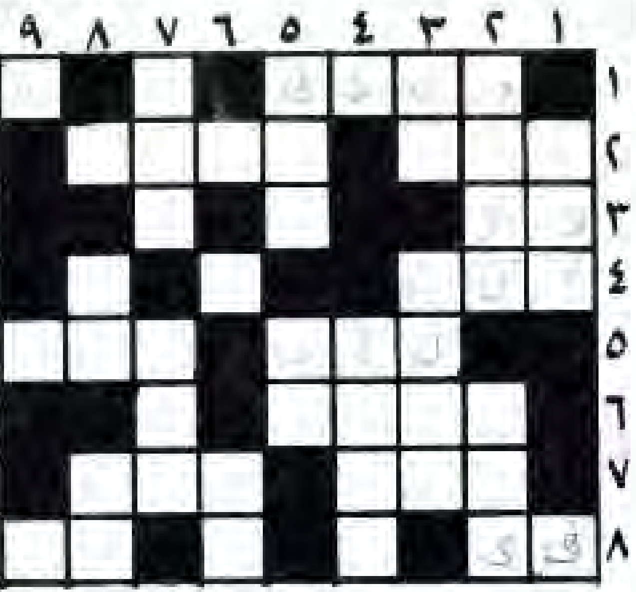
الفائز الأول

الصديق: رفيق مفيد عازر -مصر الجديدة - القاهرة وفـاز بمجلد ميكي

الفائز الثاني

-يق: جوزيف إيليا ميخائيل -ملوي- المنيا وفـاز بثلاث قصص.

مسابقة الكلمات المتقاطعة



أفقيا:

١- من شخصيات المجلة - ٢- نوع من المكسرات - زوجة الخروف - ٣- نصف كلمة «دروس» - ٤ - بمعنى طعام - ٥- إبن أحد الحيوانات الأليفة -حيوان ضخم - ٦- إسم علم مذكر - ٧ - أفلت - إسم علم مذكر - ٨ حرف موسيقي - حرف جر.

رأسيا:

١- أحد شخصيات المجلة - ٢- «سواك» مبعثرة - إسم علم مؤنث - ٣- من الطيور- من الطيور - ٤ - تضرع وابتهال - ٥- ضمير المتكلم - حب - ٦- حرف جر- ٧-ابن الثور - من الخضراوات - ٨ حرف جر- نصف «اليف».

لوحة الاسبوع:
الصيـاد والحمامة

كيف يتكون الألماس ؟!

لا يدرى أحد على وجه اليقين .. ماذا يجرى فى أعماق الأرض،حيث يحدث تحول هو أشبه بالسحر .. وهو تحـول الكربون اللين إلى الألماس الصلب .. ومع هذا فتبين التجارب أنه يلزم لصنع الألماس أن يتعـرض الكربون إلى درجات حرارة تصل إلى (٢٠٠٠ م) وضـغـوط تصل إلى [٤٠٠٠٠ كيلو جرام] على السنتيمتر المربع .. وهذه الظروف سائدة على عمق ٢٨٠ كـيلو مـتـرا فى باطن الأرض.

وعندمـا يتكون الألماس يرفع إلى السطح مع القطر المتصهر فى أثناء الفورات أوالثورات البركانية ..

وعندما يبرد القطر تتخلف فى قشرة الأرض حشوة من المادة تسمى «مـاسـورة الألماس» وتحـتـوى هذه الماسورة على كتلة من الصخر المائل إلى الزرقـة تسمى (كـمـبرليت» والألماسات منتشرة فيها كأنها بذور. اكتشفت مواسير الألماس قرب كمبرلى بجنوب أفريقيا فى القرن التاسع عشر

حل تسلية صفحة ٤

القطط :

القطتان المتشابهتان هما ٤ ، ٧



الفائز الثالث

الصديق : أحمد عادل عبد السلام- المنيل - القاهرة- وفاز بقصتين.

إضحك!

● السيدة : هل غسلت السمك جيدا قبل أن تطبخيه يا سعدية؟

● الخادمة : لماذا أغسله يا سيدتى؟إنه طول عمره فى الماء!

⁂

● قال الرجل لخادمته الصغيرة:

- اشترى بهذا القرش جبنا وبهذا القرش زيتونا. وبعد قليل عادت الخادمة وهى تبكى فسألها الرجل عما يبكيها:

- فقالت : لقد اختلط القرشان فلا ادرى بأيهما اشترى جبنا وبأيهما اشترى زيتونا.

.. وقبل هذا التاريخ بزمن بعيد وجد رجال المناجم ماسات مبعثرة فى قيعان الأنهار الجافة فى الهند والبرازيل وكانت تلك الرواسب تتكون بفعل الماء سريع الجريان الذى كان يلتقط الماسات من المواسير البركانية .. ويسقطها فى أماكن بعيدة .. والقارة الأفريقية غنية بمناجم مواسير الألماس والقيعان الغرينية.

من الصديق :محمد عبد الغني- كفر الشيخ

الفائزة الرابعة

الصديقة :داليا عادل النزهي - حي الجمرك - الاسكندرية - وفازت بقصة.

أخبار طريفة !!

● ٢٥ يوما هو الوقت الذى استغرقته السبّاحة الأمريكيّة «هارلى هاربر» فى عبور الأطلنطى.. واستطاعت بذلك أن تسجل الرقم القياسى. وبالإضافة إلى ذلك فإن عمرها يبلغ ٧٩ عاما، والمعروف أن الرقم القياسى السابق كانت قد سجلته أيضا سيدة بريطانية تبلغ ٧٦ عاما وقد عبرت الأطلنطى فى ٧٢ يوما.

⁂

● إستطاع أحد الطباخين فى اليابان صنع أكبر عجة فى تاريخ العالم حيث بلغ حجمها ١٢٨ مترا مربعا واستخدم فى صنعها ١٦٠ الف بيضة و ١١٨ طنا من البطاطس.

⁂

العالم كله أصبح يستخدم أحجار البطاريات فى الكثير من الأدوات التى تعمل بالبطاريّة، وبالكهرباء.. وتقول إحصائية إن عدد البطاريّات التى تستهلك فى فرنسا مثلا بلغت ٦٠٠ مليون بواقع عشر بطاريات لكل فرد؟!

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

ميكى

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبدالحميد حمروش

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٥٥ جنيها فى ج.م.ع تسدد مقدما نقداً أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٤٠ دولارا - أوروبا وأسيا وافريقيا ٦٠ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال.. ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد.

الإدارة: القاهرة - ١٦، شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

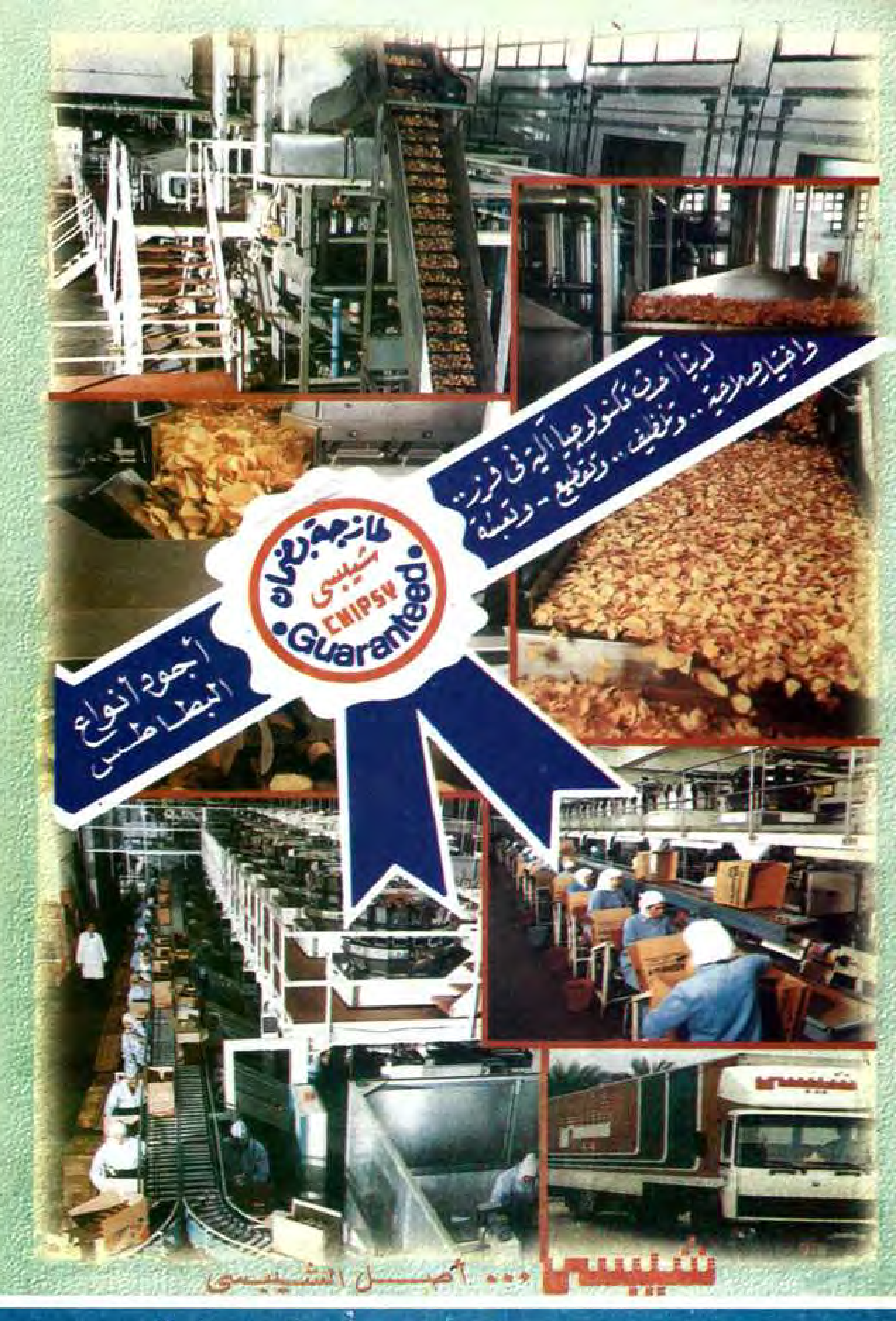
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا : المصور - القاهرة ج.م.ع.

تلكس : 92703HILALUN

فاكس : ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1871 - 27 February 1997



لدينا أحدث تكنولوجيا آلية فى فرز
واختيار صلاحية .. وتنظيف .. وتقطيع - وتعبئة
طازجة بضمان
شيبسى
CHIPSY
Guaranteed
أجود أنواع
البطاطس
شيبسى ... أصل الشيبسى









F.JM. 96411.G





طوك!
لا لا ♫♫
!
!
..للسجاد!
!؟
تريك!